

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (I discorsi e le parole)

Abbiamo proposto varie letture ad alta voce per trasportare il bambino, grazie alla forza evocativa del racconto, verso il mondo che sta per conoscere e instaurare con loro un rapporto intimo e speciale, molto importante per la relazione. Rielaborazioni verbali di narrazioni, esperienze e attività necessarie per aiutarli a fissarle nel ricordo, cogliere importanti spunti di riflessione e potenziare le loro capacità linguistiche. Infine non sono mancate le filastrocche che rappresentano un genere letterario molto amato dai bambini oltre che essere molto istruttive e divertenti.

1. Arricchire il lessico
2. Ascoltare e comprendere semplici storie, racconti e narrazioni
3. Ripetere correttamente poesie e filastrocche
4. Leggere immagini e saperle descrivere

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (I discorsi e le parole)

1. Creare interesse e piacere verso una lingua straniera
2. Acquisire familiarità con L2 attraverso canti, gesti e ripetizioni

COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA (La conoscenza del mondo)

Le esperienze faranno leva sulla naturale curiosità del bambino e verranno attivate attraverso le attività laboratoriali, in un clima di esplorazione e di ricerca dove i bambini confrontano situazioni, pongono problemi, costruiscono e verificano ipotesi. Si darà ampio rilievo al "fare" e "all'agire", alle esperienze dirette, al contatto con la natura, con le cose, con l'ambiente sociale e culturale.

1. Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità, operare con i numeri, contare
2. Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato
3. Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura
4. Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi
5. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, soluzioni e azioni
6. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze

COMPETENZA DIGITALE (Linguaggi, creatività, espressione)

1. Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, acquisire informazioni con la supervisione dell'insegnante

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (Il sé e l'altro)

1. Conoscere l'ambiente scolastico
2. Superare serenamente il distacco dalla famiglia

3. Rafforzare l'autonomia
4. Conoscere e rispettare le regole
5. Sviluppare atteggiamenti positivi nei confronti degli altri

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - LINGUAGGI, - CREATIVITA' - ESPRESSIONE (Immagini suoni e colori)

1. Conoscenza dei colori primari
2. Esprimere i propri bisogni
3. Utilizzare materiali e tecniche diverse
4. Memorizzare poesie e filastrocche
5. Attribuire un significato ai propri prodotti grafico/pittorici
6. Riconoscere differenze ed uguaglianze percettive
7. Esplorare lo spazio circostante

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il gioco sarà la risorsa privilegiata attraverso il quale i bambini potranno esprimersi, raccontare e interpretare in modo creativo le esperienze soggettive e sociali

1. Prendere coscienza di sé nel movimento e in rapporto agli altri
2. Percepire lo schema corporeo
3. Conoscere e usare i cinque sensi
4. Imitare correttamente i movimenti osservati
5. Potenziare la motricità fine

MATURAZIONE DELL'IDENTITA'

L'interazione positiva con le docenti e gli altri bambini facilita lo svolgimento delle attività didattiche, sollecita a dare e ricevere aiuto e spiegazioni. Noi insegnanti riteniamo che la dimensione affettiva sia una componente essenziale nel processo di crescita di ognuno, per aiutare i bambini ad acquisire autostima, maturare gradualmente la propria identità, imparare a rispettare il prossimo e a condividere le regole.

1. Consolidare atteggiamenti di sicurezza
2. Valorizzare la stima di sé
3. Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità
4. Vivere positivamente dinamiche affettive ed emotive
5. Riconoscere e rispettare l'identità degli altri