

**RUBRICHE VALUTATIVE SCUOLA PRIMARIA  
CLASSE TERZA - QUARTA - QUINTA**

**ITALIANO**

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative, formulando domande e risposte pertinenti.</p> <p>Esprimersi con chiarezza utilizzando un lessico appropriato, rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi.</p>	<p>Comprende in modo pronto, preciso, esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo chiaro, corretto e pertinente utilizzando un linguaggio ricco e ben articolato.</p>	<p>Comprende in modo preciso ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo chiaro e corretto utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Comprende in modo adeguato.</p> <p>Si esprime in modo semplice utilizzando un linguaggio generico.</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro, non sempre pertinente con un linguaggio basilare.</p>
<p><b>LETTURA E COMPrensIONE</b></p> <p>Leggere in modo scorrevole ed espressivo, ad alta voce o silenziosamente, testi di vario genere cogliendone il significato globale e gli elementi essenziali al fine di sintetizzare, esporre oralmente e memorizzare.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato, completo ed approfondito.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole.</p> <p>Comprende in modo adeguato.</p>	<p>Legge in modo sufficientemente corretto e non sempre scorrevole.</p> <p>Comprende in modo essenziale.</p>	<p>Legge in modo poco corretto e non scorrevole.</p> <p>Comprende in modo parziale e frammentario.</p>

<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Produrre testi di diverso genere coerenti e coesi in forma collettiva e individuale, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, corretto, coerente e originale.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo chiaro, generalmente corretto e coerente.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo semplice e sostanzialmente corretto.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo disorganico e poco corretto.</p>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA, ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b></p> <p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche; riconoscere le parti del discorso e gli elementi principali della frase.</p> <p>Costruire un patrimonio lessicale ampio e variegato.</p>	<p>Riconosce ed applica, con piena padronanza, conoscenze ortografiche e morfosintattiche, utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>Riconosce ed applica, con una buona padronanza, conoscenze ortografiche e morfosintattiche, utilizzando un lessico adeguato.</p>	<p>Riconosce ed applica, in modo essenziale, conoscenze ortografiche e morfosintattiche, utilizzando un lessico semplice.</p>	<p>Riconosce ed applica, in modo parziale, conoscenze ortografiche e morfosintattiche, utilizzando un lessico basilare.</p>

## MATEMATICA

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
<b>NUMERI</b> Comprendere il significato e la struttura del numero. Operare nel calcolo scritto e mentale.	Opera con sicurezza e correttezza con i numeri, sia mentalmente che per iscritto, in completa autonomia.	Opera generalmente con correttezza con i numeri, sia mentalmente che per iscritto.	Opera in modo parzialmente corretto con i numeri, sia mentalmente che per iscritto.	Opera in modo incerto con i numeri, sia mentalmente che per iscritto.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> Riconoscere, descrivere e rappresentare figure geometriche dello spazio e del piano. Individua e determina il perimetro e l'area di figure geometriche.	Descrive, rappresenta le figure geometriche e opera con esse in modo sicuro e preciso, in completa autonomia.	Descrive, rappresenta le figure geometriche e opera con esse in modo generalmente corretto.	Descrive, rappresenta le figure geometriche e opera con esse in modo parzialmente corretto.	Descrive, rappresenta le figure geometriche e opera con esse con incertezza.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> Comprendere e risolvere situazioni problematiche. Conoscere, confrontare e utilizzare le principali unità di misura convenzionali e non. Individuare, leggere e rappresentare dati e relazioni. Individuare il grado di probabilità del verificarsi di un certo evento.	Comprende e risolve con sicurezza e correttezza situazioni problematiche. Conosce, confronta le unità di misura e opera con esse in modo sicuro. Individua, legge e rappresenta con sicurezza dati e relazioni. Individua in modo sicuro la probabilità di un evento.	Comprende e risolve in modo generalmente corretto situazioni problematiche. Conosce, confronta le unità di misura e opera con esse in modo adeguato. Individua, legge e rappresenta in modo generalmente corretto dati e relazioni. Individua in modo corretto la probabilità di un evento.	Risolve in modo parzialmente corretto situazioni problematiche. Conosce, confronta le unità di misura e opera con esse in modo parzialmente corretto. Individua, legge e rappresenta dati e relazioni in modo parzialmente corretto. Individua in modo parzialmente corretto la probabilità di un evento.	Risolve situazioni problematiche, solo se guidato. Conosce e utilizza le unità di misura con difficoltà. Individua, legge e rappresenta con difficoltà dati e relazioni. Individua in modo guidato la probabilità di un evento.

## STORIA

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
<p><b>FONTI E TEMPO STORICO</b></p> <p>Ricavare e organizzare le informazioni sul passato, attraverso le fonti, utilizzando gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>	<p>Ricava e organizza con sicurezza le informazioni sul passato utilizzando le fonti e gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Distingue in modo puntuale le relazioni di successione e contemporaneità</p>	<p>Ricava e organizza le informazioni sul passato utilizzando in modo adeguato le fonti e gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Distingue in modo adeguato le relazioni di successione e contemporaneità</p>	<p>Organizza le informazioni essenziali sul passato; inizia ad utilizzare le fonti e gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconosce parzialmente le relazioni di successione e contemporaneità</p>	<p>Solo se guidato, organizza le informazioni utilizzando le fonti e gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconosce con incertezza le relazioni di successione e contemporaneità</p>
<p><b>CONCETTI STORICI</b></p> <p>Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia. Ricavare, confrontare e riferire le conoscenze apprese, organizzandole in quadri di civiltà.</p>	<p>Avvia, in modo efficace, la costruzione dei concetti fondamentali della storia. Organizza con sicurezza le conoscenze in quadri sociali significativi individuando analogie e differenze.</p>	<p>Avvia, in modo adeguato, la costruzione dei concetti fondamentali della storia. Organizza, con discreta sicurezza, le conoscenze in quadri sociali significativi individuando analogie e differenze.</p>	<p>Avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia. Individua i concetti fondamentali della storia.</p>	<p>Se opportunamente guidato, coglie i concetti fondamentali della storia. Inizia ad organizzare le conoscenze in quadri sociali significativi.</p>

## GEOGRAFIA

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
<b>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</b>  Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole, in completa autonomia. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo adeguato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo basilare.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se aiutato.
<b>UOMO E AMBIENTI</b>  Conoscere le caratteristiche fondamentali dei principali ambienti e spazi vissuti, riconoscendo gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.	Conosce e organizza i contenuti e li espone con buona proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza parzialmente i contenuti e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Organizza le informazioni solo se guidato. Memorizza parzialmente i contenuti e li espone in modo incerto.

## SCIENZE

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
<b>UOMO, VIVENTI E AMBIENTE</b>  Conoscere le principali caratteristiche dei viventi e dei non viventi, e le loro relazioni con l'ambiente.	Osserva e riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo preciso, sicuro e in completa autonomia.	Osserva e riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo corretto e adeguato.	Osserva e riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo parzialmente corretto.	Osserva e riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo incerto.
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>  Osservare, esplorare e descrivere elementi della realtà circostante utilizzando un approccio e un linguaggio specifico.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze in modo preciso, sicuro e in completa autonomia.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze in modo adeguato.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze in modo parzialmente corretto.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze in modo incerto.

## TECNOLOGIA

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>  Riconoscere, Identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale e il loro impatto ambientale. Conoscere, utilizzare semplici oggetti e strumenti descrivendone la funzione principale, la struttura e il funzionamento.	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo adeguato.	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo sufficientemente corretto.	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo essenziale se guidato dall' insegnante.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>  Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e usarli adeguatamente. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Conosce, comprende, pianifica, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo adeguato.	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo essenziale se guidato dall'insegnante

## ARTE

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
<b>I LINGUAGGI VISIVI</b>  Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per elaborare in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti differenti. Osservare e descrivere immagini di diverso tipo.	Osserva, descrive e legge immagini, producendo elaborati in modo completo e creativo, dimostrando sicurezza nell'utilizzo delle diverse tecniche.	Osserva, descrive e legge immagini, producendo elaborati adeguati, conoscendo l'utilizzo delle diverse tecniche.	Osserva, descrive e legge immagini, producendo elaborati personali in modo essenziale e pertinente.	Osserva, descrive e legge immagini, producendo elaborati personali in modo poco preciso, con l'aiuto e la guida da parte dell'insegnante.

## MUSICA

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
<b>ASCOLTARE E PRODURRE</b>  Ascoltare brani musicali e produrre suoni con la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti convenzionali.	Sa ascoltare in modo attivo e analitico; si esprime in modo sicuro con il canto, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali.	Sa ascoltare in modo attivo; si esprime in modo adeguato con il canto, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali.	Sa ascoltare ed eseguire le attività proposte per quanto riguarda il canto, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali in modo parziale	Segue solo se sollecitato le attività proposte per quanto riguarda l'ascolto, il canto, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali.

**MOTORIA**

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>ADEGUATO</b>
<b>IL CORPO E LE SUE RELAZIONI</b>  Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali di base	Si coordina all'interno di uno spazio in modo efficace e preciso.	Si coordina all'interno di uno spazio in modo abbastanza preciso	Si coordina all'interno di uno spazio in modo sufficientemente preciso	Si coordina all'interno di uno spazio in modo parziale
<b>GIOCO, SPORT E REGOLE</b>  Partecipare alle diverse esperienze motorie nel rispetto delle regole	Rispetta sempre le regole, con autocontrollo e collaborando attivamente con gli altri	Rispetta le regole, sa collaborare con gli altri in modo adeguato	Rispetta la maggior parte delle regole, e generalmente collabora con gli altri se sollecitato.	Rispetta parzialmente le regole, con autocontrollo limitato collaborando in parte con gli altri

## EDUCAZIONE CIVICA

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
<b>CONOSCENZE</b> Conoscere l'importanza della convivenza civile e i principi su cui si fonda.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e riferirle.	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.
<b>ABILITA' E COMPORAMENTI</b> Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi della convivenza civile, appresi nelle discipline, nel rispetto delle diversità, collaborando e interagendo con gli altri.	L'alunno adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi dell'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza.	L'alunno adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi dell'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza.	L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti parzialmente coerenti con i principi dell'educazione civica in autonomia e mostra di averne sufficiente consapevolezza.	L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti poco coerenti con i principi dell'educazione civica e mostra di averne scarsa consapevolezza.